

Allegato 3

Lingua e cultura russa

CONOSCENZE e CONTENUTI TRATTATI	
Argomento	Contenuti affrontati
La Russia all'inizio e alla fine del XIX secolo: dal romanticismo al realismo.	<ul style="list-style-type: none"> Contesto storico, sociale e letterario; Analisi di un testo letterario nelle sue componenti di base: Poesia: A.S. Puškin, "Io vi ho amato"; Prosa: A.S. Puškin, "Il maestro di posta"; vita e opere di F.M. Dostoevskij, focus su "Delitto e castigo" Vita e opere di N.V. Gogol' (cenni) L.N. Tolstoj, "Anna Karenina" (visione film) Gerundio passato e presente, particella <i>li</i>.
La bellezza salverà il mondo: il lessico dell'arte e il futuro dei libri	<ul style="list-style-type: none"> La <i>Tretjakovskaja galereja</i> e i capolavori della pittura russa. Verbi di moto transitivi e con prefissi. Noi e i libri: le nostre abitudini di lettori.
La Russia del '900	<ul style="list-style-type: none"> Contesto storico, sociale e letterario delle Rivoluzioni: Lenin e la Rivoluzione socialista d'ottobre; Stalin e la sua epoca; La propaganda in epoca sovietica. L'assedio di Leningrado e la battaglia di Stalingrado; Musica: D.D. Šostakovič, "L'eroica" Poesia: A. Achmatova, "Requiem", B. Pasternak, V.V. Majakovskij; Prosa: V. Grossman, vita e opere.
La Russia e lo spazio post-sovietico oggi	<ul style="list-style-type: none"> Il Disgelo, la Stagnazione, la Perestrojka e la Glasnost'; Il conflitto russo-ucraino; La censura ieri e oggi; *Donne dissidenti: Anna Politkovskaja e Svetlana Aleksievič
*Assetto politico-amministrativo della Russia odierna	<ul style="list-style-type: none"> *Forma di governo *Costituzione russa

METODOLOGIE	Lezione frontale, Cooperative Learning, didattica laboratoriale, didattica digitale integrata.
CRITERI DI VALUTAZIONE	Coerenza e correttezza dei contenuti, ampiezza e varietà lessicale, padronanza di costrutti morfosintattici A2/B1.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI	<i>Comunicare in russo 3</i> , Corso di lingua e cultura russa, Magnati, Legittimo, Ishaieva, Hoepli <i>Mir Tesen</i> , Fondamenti di cultura, storia e letteratura russa, Bonciani, Romagnoli, Hoepli Materiale fornito dalla docente Documentari Film
Prof. Laura Sestri	

* programma svolto dopo il 15 maggio

Milano, 08.05.2025

Firma docente

Firme rappresentanti di classe
