



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI DIPARTIMENTO

DIPARTIMENTO	AREA UMANISTICA
DISCIPLINA	STORIA
CLASSI	SECONDO BIENNIO

1. Assi culturali e competenze

a. Asse culturale di riferimento

ASSE DEI LINGUAGGI	
ASSE MATEMATICO	
ASSE TECNOLOGICO-SCIENTIFICO	
ASSE STORICO-SOCIALE	X

b. Tabella delle competenze di area

ASSE	COMPETENZE DI AREA (<i>Profilo culturale, educativo e professionale dei licei</i>)
Asse storico-sociale	Area metodologica ● Acquisire progressivamente un metodo di studio via più autonomo e flessibile. ● Essere consapevoli della specificità del metodo della ricerca storica. ● Saper compiere, sotto la guida del docente, alcune interconnessioni tra i diversi contenuti della disciplina. Area logico-argomentativa ● Imparare a sostenere una propria tesi e saper ascoltare le argomentazioni altrui. ● Acquisire gradualmente l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni. ● Essere in grado di leggere e interpretare i contenuti delle diverse forme di comunicazione. Area linguistica e comunicativa ● Padroneggiare la lingua italiana e in particolare saper leggere e comprendere le differenti fonti storiche, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuna di esse. ● Curare l'esposizione orale. ● Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare e comunicare. Area storico-umanistica ● Conoscere i fondamentali presupposti culturali, le principali istituzioni politiche giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini. ● Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino all'anno Mille. ● Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea. ● Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.

c. Competenze trasversali di cittadinanza

COMPETENZA	CONTRIBUTI METODOLOGICI E DELLA DISCIPLINA
IMPARARE AD IMPARARE	Usare in modo consapevole il lessico specifico. Orientarsi e comunicare in un mondo globalizzato. Capire e rispettare le diversità culturali nel contesto sia nazionale che globale.
PROGETTARE	Progettare e produrre percorsi disciplinari e interdisciplinari.
COMUNICARE	Usare in modo consapevole, ragionato ed efficace il dizionario della lingua italiana per acquisire il lessico specifico. Utilizzare strumenti della geografia per imparare a comprendere i processi storici.
COLLABORARE E PARTECIPARE	Essere in grado di capire le trasformazioni avvenute in campo storico e geografico per comprendere il presente e saper sostenere e difendere le proprie convinzioni anche in ambito minoritario.
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	Sapersi orientare autonomamente nella propria realtà locale a livello spaziale e nelle istituzioni amministrative locali.
RISOLVERE PROBLEMI	Operare confronti a livello diacronico e sincronico fra civiltà diverse in relazione agli aspetti maggiormente significativi. Istituire un primo confronto tra le istituzioni politiche della civiltà classica e quelle attuali. Cogliere le relazioni tra le condizioni ambientali, le caratteristiche socio-economiche e culturali, gli assetti demografici del territorio.
INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Acquisire il senso del tempo e dello spazio per interpretare le relazioni che intercorrono tra fenomeni storici, i tempi e gli spazi.
ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Conoscere e interpretare la realtà attuale attraverso l'analisi delle fonti storiche.

2. Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

N.	COMPETENZE (cfr. Indicazioni nazionali)	ABILITÀ	CONOSCENZE
1	Cogliere la storia come dimensione significativa per comprendere (attraverso discussione critica, confronto, varietà di prospettive e interpretazioni) le radici del presente.	Usare il manuale in modo consapevole. Collocare gli eventi storici nel tempo e nello spazio. Operare confronti a livello diacronico e sincronico tra civiltà diverse in relazione agli aspetti maggiormente significativi. Esporre gli argomenti in modo chiaro ed efficace, secondo un rapporto di successione spazio-temporale.	Conoscenza di eventi politico-militari, strutture economico-sociali, organismi istituzionali, aspetti ideologico-culturali della storia europea e mondiale dall'XI al XIX secolo.
2	Saper leggere e valutare le diverse fonti. Comprendere le categorie interpretative proprie della disciplina.	Leggere fonti archeologiche, letterarie, iconografiche, cartografiche, ricavandone informazioni su eventi storici di epoche diverse e differenti aree geografiche. Confrontare diverse tesi interpretative.	Elementi di storiografia. Diverse tipologie di fonti.
3	Usare in maniera appropriata il lessico di base della disciplina.	Utilizzare il lessico specifico della disciplina. Rielaborare ed esporre i temi in modo articolato e attento alle relazioni, cogliendo gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra culture diverse.	
4	Maturare un metodo di studio adeguato e la competenza argomentativa.	Utilizzare un metodo di studio conforme all'oggetto indagato, che permetta di sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica.	
5	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, per una vita civile attiva e responsabile.	Saper cogliere dallo sviluppo storico e istituzionale gli elementi e i valori fondanti la comunità civile.	Conoscenza dei fondamenti degli ordinamenti europei ed extraeuropei.

I contenuti relativi a Cittadinanza e Costituzione sono svolti parallelamente a quelli di Storia in concordanza con gli argomenti politico-istituzionali.

2a. Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze (soglia di sufficienza)

N.	COMPETENZE (cfr. Indicazioni nazionali)	ABILITÀ	CONOSCENZE
1	Cogliere la storia come dimensione significativa per comprendere (attraverso discussione critica, confronto, varietà di prospettive e interpretazioni) le radici del presente.	Usare il manuale in modo consapevole. Collocare gli eventi storici nel tempo e nello spazio. Operare confronti a livello diacronico e sincronico tra civiltà/culture diverse in relazione agli aspetti maggiormente significativi. Esporre gli argomenti in modo chiaro ed efficace, secondo un rapporto di successione spazio-temporale.	Conoscenza di eventi politico-militari, strutture economico-sociali, organismi istituzionali, aspetti ideologico-culturali della storia europea e mondiale dall'XI al XIX secolo.
2	Saper leggere e valutare le diverse fonti. Comprendere le categorie interpretative proprie della disciplina.	Saper collocare una fonte nella dimensione spazio-temporale.	Diverse tipologie di fonti.
3	Usare in maniera appropriata il lessico di base della disciplina.	Conoscere il lessico specifico della disciplina.	
4	Maturare un metodo di studio adeguato e la competenza argomentativa.	Utilizzare un metodo di studio conforme all'oggetto indagato, che permetta di sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica.	
5	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, per una vita civile attiva e responsabile.	Saper cogliere dallo sviluppo storico e istituzionale gli elementi e i valori fondanti la comunità civile.	Conoscenza dei fondamenti degli ordinamenti europei ed extraeuropei.

3. Obiettivi specifici di apprendimento

N.	UNITÀ di APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE	CLASSE
1	Rinascita e apogeo dell'Occidente: le radici dell'Europa (XI – XIII secolo)	La rinascita dell'XI secolo; i poteri universali (Papato e Impero); i Comuni; la Chiesa, i movimenti religiosi e le Crociate; società ed economia nell'Europa basso medievale.	Letteratura italiana Economia	III
2	L'autunno del Medioevo: l'autunno del medioevo: la nascita delle monarchie tra poteri particolari ed universali. (XIV-XV secolo)	La crisi economico-sociale del Trecento; la crisi dei poteri universali e l'avvento delle monarchie territoriali e delle Signorie.	Letteratura italiana e straniera. Scienze. Economia	III
3	L'epoca moderna: continuità e rottura con l'età medioevale.	Le scoperte geografiche e le loro conseguenze; la definitiva crisi dell'unità religiosa dell'Europa; l'impero di Carlo V.	Letteratura italiana Religione. Economia	III
4	L'Europa del Seicento: il secolo di “ferro” e del razionalismo.	Le guerre di religione; la costruzione degli Stati moderni; il commercio triangolare	Economia Diritto	III
5	L'età dei lumi	Inquadramento generale nel contesto europeo	Economia Diritto, Filosofia	IV
6	L'età delle rivoluzioni: politico, economia e società.	La rivoluzione industriale, la rivoluzione americana, la rivoluzione francese	Filosofia Diritto	IV
7	L'età napoleonica e la Restaurazione	Napoleone Bonaparte; la Restaurazione; le ideologie politiche dell'Ottocento	Filosofia Letteratura italiana Diritto	IV
8	I processi di unificazione nazionale (Italia e Germania)	Il Risorgimento italiano; Cavour e Garibaldi; proposte per l'Italia unita; l'unificazione tedesca	Letteratura italiana	IV

9	L'età dell'imperialismo sino alla fine del XIX secolo: le radici della prima guerra mondiale.	I problemi dell'Italia unita; la seconda rivoluzione industriale; la questione sociale e il movimento operaio; l'imperialismo e il nazionalismo	Letteratura italiana, Economia	IV
---	---	---	--------------------------------	----

4. Mediazione didattica

a. Metodologie didattiche

Lezione frontale	X
Lezione dialogata	X
Ricerca individuale	X
Lavoro di gruppo	X
Esercizi	X
Contributi audiovisivi	X
Altro	

b. Strumenti didattici

Libro/i di testo	X
Altri testi	X
LIM	X
Strumenti informatici	X
Altro	

5. Valutazione

a. Tipologia e numero delle prove di verifica

TIPOLOGIA	SCRITTO / ORALE	N. MINIMO (PENTAMES TRE)	N. MINIMO (TRIMEST RE)	N. MINIMO TOTALE ANNUALE
Prova parziale	Orale	2	2	4
Prova formativa/sommativa	Orale	2	1	3
TOTALE		4	3	7

b. Griglie di valutazione

PROVA ORALE		
Indicatori (oggetto della valutazione)	Descrittori (scala di livelli)	Voto in decimi
- esposizione - conoscenze - argomentazione - utilizzo delle fonti	- Esposizione: sicurezza e competenza del lessico specifico. - Conoscenze: conoscenza completa e personalmente approfondita. - Argomentazione: competenza argomentativa eccellente; collegamenti interdisciplinari. - Utilizzo delle fonti: comprensione completa delle fonti.	10
	- Esposizione: sicurezza e competenza del lessico specifico. - Conoscenze: conoscenza completa e approfondita. - Argomentazione: competenza argomentativa esaustiva; collegamenti interdisciplinari. - Utilizzo delle fonti: comprensione completa delle fonti.	9
	- Esposizione: sicurezza e competenza del lessico specifico. - Conoscenze: conoscenza completa. - Argomentazione: competenza argomentativa adeguata. - Utilizzo delle fonti: comprensione completa delle fonti.	8
	- Esposizione: lessico specifico pertinente. - Conoscenze: conoscenza globalmente adeguata. - Argomentazione: competenza argomentativa basilare. - Utilizzo delle fonti: comprensione basilare delle fonti.	7

	- Esposizione: lessico specifico adeguato. - Conoscenze: collocazione degli eventi nello spazio e nel tempo. - Argomentazione: competenza argomentativa carente. - Utilizzo delle fonti: comprensione scarsa delle fonti.	6
	- Esposizione: lessico specifico poco pertinente. - Conoscenze: conoscenza incerta. - Argomentazione: competenza argomentativa carente. - Utilizzo delle fonti: comprensione scarsa delle fonti.	5
	- Esposizione: lessico specifico scorretto e improprio. - Conoscenze: conoscenza frammentaria. - Argomentazione: competenza argomentativa carente. - Utilizzo delle fonti: comprensione scarsa delle fonti.	4
	- Totale assenza di contenuti disciplinari; rifiuto del confronto/interrogazione; evidente copiatura.	3

c. Griglia di valutazione degli obiettivi educativi – non cognitivi

Indicatore 1 <i>Partecipazione: interventi, collaborazione con compagni e insegnanti, attenzione</i>	Indicatore 2 <i>Impegno, metodo di lavoro (cioè ordine nella gestione del materiale, prendere appunti, svolgimento dei compiti a casa, puntualità nelle consegne, etc.)</i>	<i>Indicatore di applicazione</i>
Descrittori		Valutazione
Non partecipa ed è oppositivo alla proposta	Impegno nullo, metodo di lavoro inadeguato.	E
Non partecipa e non è interessato alla proposta	Impegno scarso, metodo di lavoro inadeguato.	D
Partecipa solo se sollecitato	Impegno saltuario, metodo di lavoro migliorabile.	C
Partecipa attivamente	Impegno costante, metodo di lavoro adeguato	B
Partecipa in modo propositivo e pertinente	Impegno lodevole, metodo di lavoro efficace	A

6. Recupero e valorizzazione eccellenze

a. Modalità del recupero curricolare

Ripresa delle conoscenze essenziali	X
Riproposizione delle conoscenze	X
Percorsi graduati per il recupero delle abilità	X
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio	X
Attività in classe per gruppi di livello	X
Altro	

b. Modalità di recupero extra-curricolare

Ripresa delle conoscenze essenziali	X
Riproposizione semplificata delle conoscenze	X
Percorsi graduati per il recupero di abilità	X
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio	X
Sportello didattico individuale o per piccoli gruppi	X

c. Modalità di recupero dei debiti formativi

Prove	Tipologia della prova	Durata della prova
Prova orale	Interrogazione	1 ora ca.

d. Modalità di valorizzazione delle eccellenze

Partecipazione a concorsi...	
Attività in classe per gruppi di livello	X
Attività didattiche su piattaforma e-learning	
Coordinamento di gruppi	X
Preparazione di materiali per la classe e ricerche individuali (anche multimediali)	X