

## Classe Quinta Liceo delle Scienze Umane opzione Economico-Sociale

### Esame di Stato – A.S. 2020-21

#### 1) **Le democrazie.**

Il candidato mostri le peculiarità e le caratteristiche sociali e giuridiche dei sistemi politici democratici, a partire dal loro sviluppo storico, con riferimento alle prime forme di democrazia dell'antica grecia e la loro riedizione sia in termini di democrazie dirette che indirette con eventuali riferimenti esemplificativi. Attraverso alcuni collegamenti multidisciplinari rifletta criticamente sulle problematicità di tale sistema di governo con particolare riferimento ai fenomeni della demagogia e dell'indignazione, a fronte dell'espansione della democrazia nel mondo in relazione al fenomeno della globalizzazione politica.

#### 2) **La proprietà privata.**

Il candidato esponga le caratteristiche legislative e giuridiche che regolano la proprietà privata, connettendola per analogia o per contrasto ai sistemi socioeconomici correlati al diverso trattamento della proprietà privata (modello capitalista e modello comunista), attraverso riferimenti multidisciplinari, in particolare ad autori della sociologia, dell'economia e della filosofia che hanno riflettuto criticamente attorno a tale tema, con eventuali riferimenti storici e culturali rappresentativi in tal senso.

#### 3) **L'esperimento di Milgram: l'obbedienza all'autorità.**

Il candidato mostri la rilevanza psicologico-sociale dell'esperimento di Milgram sull'obbedienza all'autorità e le conseguenti teorizzazioni a livello sociologico, connettendo tale riflessione ai temi della psicologia sociale come per esempio la cognizione sociale e/o influenza sociale e/o ai fenomeni gruppali e di coesione sociale e/o di identificazione al leader, così come eventualmente ai contributi filosofico-sociali di analisi della personalità autoritaria, connettendo eventuali contributi letterari, del cinema o artistici di riflessione critica sul tema dell'autorità.

#### 4) **Religiosità e pluralismo religioso.**

Il candidato tratteggi la peculiarità sociologica, antropologica della religione e della religiosità anche attingendo ai contributi di pensatori di diversi ambiti come quello filosofico, teologico, artistico, scientifico, matematico o letterario. Si faccia riferimento agli elementi che in ambito giuridico e costituzionale tutelano le differenze religiose e la libertà di culto e ad una analisi critica del fenomeno globale del pluralismo religioso.

#### 5) **L'industria culturale.**

Il candidato mostri le peculiarità dei termini industria e cultura, la paradosalità del loro affiancamento, mostrando eventuali implicazioni a livello giuridico per esempio nella tutela dei diritti d'autore. Il candidato mostri come sorge e nasce la riflessione e il dibattito attorno al tema dell'industria culturale, e attraverso riferimenti artistico-letterari connetta tale tema al fenomeno della cultura mass mediatica e al loro sviluppo tecnologico nel corso del XX secolo.

**6) Crisi e fallimento.**

Il candidato mostri gli elementi caratterizzanti la legislazione giuridica in tema di bancarotta e di diritto fallimentare, inquadrandone le necessità socioeconomiche con riferimenti storico-sociali agli accadimenti del XX secolo, con particolare riferimento al ruolo che le crisi economiche hanno avuto nei cambiamenti degli assetti politici e di organizzazione sociale, con riferimento alla sua rilevanza in relazione alla coesione sociale e alla nascita della sociologia.

**7) La comunicazione di massa**

Il candidato spieghi la nascita e lo sviluppo dei mass media, evidenziando i diversi contributi critici di analisi di tale tema, le conseguenze a livello antropologico culturale e sociologico. Attraverso contributi anche di altre discipline evidenzi il valore di una regolazione che salvaguardi tanto dalla violenza verbale così come garantisca la libertà di espressione, nonché i rischi nell'uso non etico degli strumenti di comunicazione di massa, dalla propaganda totalitaria all'infodemia.

**8) Carcere e sorveglianza.**

Il candidato mostri gli sviluppi del sistema carcerario quale istituzione totale dedupata al controllo sociale, esponga i passaggi storico-sociali dal supplizio alla sorveglianza, fino ad evidenziare le diverse teorie del sistema carcerario, così come le diverse riflessioni sulla pena in ambito sociale e del diritto. Il candidato faccia riferimento a elementi artistici e architettonici di rappresentazione e costruzione carceraria per evidenziare le finalità, nonché a riflessioni letterarie e/o autobiografiche.

**9) La sovranità.**

Il candidato mostri lo sviluppo storico del concetto di sovranità e la sua pregnanza nelle diverse forme di governo dell'età moderna e postmoderna anche attraverso i contributi di filosofi e sociologi ed eventualmente anche di altre discipline. Il candidato mostri inoltre come la dimensione della sovranità si declina nel sistema costituzionale italiano. Infine si prendano in analisi i fenomeni di snaturamento del concetto di sovranità come il sovranismo e il populismo, evidenziandone la dimensione reattiva alla spinta della globalizzazione transnazionale a livello politico.

**10) Il Welfare State.**

Il candidato illustri la nascita, lo sviluppo e il fine dei vari modelli di Stato Sociale mettendoli in relazione alle esigenze delle diverse forme di rapporto stato-governo nel sistema capitalistico. Si mettano in evidenza gli elementi problematici e vantaggiosi del welfare state, le distinzioni interne tra previdenza e assistenza, le criticità evidenziate da filosofi o sociologi, nonché gli elementi essenziali in termini di sviluppo e declino in particolare in Italia negli ultimi 60 anni (es. legge 180).

**11) Parentela, discendenza, genitorialità**

Il candidato sottolinei la rilevanza e la diversa pregnanza dello studio dei legami familiari nei diversi ambiti del diritto, dell'economia e delle scienze umane, facendo riferimento all'ambito dell'antropologia della parentela e alla regolamentazione odierna di tali aspetti in ambito giuridico, inscrivendola anche grazie a contributi interdisciplinari all'interno della più ampia tradizione pedagogica della cultura della Roma Antica.

### **12) Il matrimonio come scambio**

Il candidato, partendo dalla rilevanza culturale dei legami di affinità a livello anzitutto sociale nelle sue forme esogamiche, anche eventualmente attraverso gli apporti di altre discipline, sottolinei la dimensione di scambio economico e sociale dei legami matrimoniali, mostrandone i cambiamenti temporali e contestuali nelle diverse epoche e culture, per arrivare a descrivere le principali regolamentazioni giuridiche ordinarie del codice civile e i più significativi cambiamenti degli ultimi cinquant'anni, evidenziandone rischi e opportunità sociali.

### **13) Il principio di uguaglianza e la razza.**

Il candidato, partendo dall'analisi del principio di uguaglianza indicato nella costituzione italiana, attraverso riferimenti storici, letterari, sportivi, artistici e sociali all'ultimo secolo, evidenzi la problematicità scientifica, antropologica, politica e sociale del concetto di razza (peraltro incluso nella stessa costituzione italiana) come fonte di pregiudizio, così come la problematicità del fenomeno dell'antirazzismo in rapporto alla riflessione di Levi-Strauss sul rischio della negazione delle differenze e in relazione ad un'uguaglianza non di fatto ma di diritti.

### **14) La classificazione dei sistemi politici e di governo.**

Il candidato evidenziando le caratteristiche antropologiche e sociali dei diversi sistemi culturali centralizzati e non centralizzati studiati dall'antropologia politica, evidenzi e classifichi diverse forme di governo esistenti nell'ambito del diritto e della sociologia mostrandone le origini, le peculiarità e le conseguenze sociali, anche attraverso contributi di altre discipline.

### **15) Il comportamento e il sistema elettorale**

Il candidato, anche attraverso i contributi di altre discipline, evidenzi, in un sistema democratico, l'importanza della partecipazione politica e del sistema elettorale, evidenziando le diverse modalità di espressione del voto e il differente comportamento elettorale che ne deriva, non trascurando il fenomeno dell'astensionismo e la sua rilevanza come indice di democraticità di uno stato.

### **16) Il mercato**

Il candidato esamini il concetto di mercato in ambito socio-economico con riferimento alla dimensione sociale dello scambio economico come affrontato dall'antropologia e dalla sociologia. Si illustri, dal punto di vista economico, il funzionamento del mercato attraverso l'analisi della legge della domanda e dell'offerta e si proceda ad un'analisi delle diverse tipologie di mercato, ponendo l'attenzione soprattutto sul mercato finanziario e le nuove sfide dettate dal fenomeno della globalizzazione, anche attraverso i contributi di altre discipline.

### **17) La moneta e lo scambio economico-sociale**

Il candidato sviluppi il tema dello scambio economico e sociale a partire dalle forme di reciprocità studiate dall'antropologia culturale (Kula Ring, Potlac...), evidenziando gli aspetti economici e di reciprocità sociale (Boas, Malinowski, Mauss, Bataille...), per poi trattare la nascita della moneta e della valuta come mezzo di scambio tra gli stati e le relative regolazioni ed implicazioni economico-finanziarie fino alla creazione di una moneta unica europea e alla nascita della moneta virtuale e delle cripto-valute, anche facendo ricorso a riferimenti artistici o letterari o di altri ambiti disciplinari.

### **18) Le norme e la norma**

Il candidato esamini il concetto di norma e le sue diverse declinazioni in campo sociologico e giuridico, evidenziando i contributi dei diversi autori e le relative conseguenze applicative, anche in riferimento al fenomeno della devianza e del controllo sociale, approfondendo in maniera estensiva il concetto di normalità in opposizione alla follia, con riferimenti storici, artistici e letterari.

### **19) L'etica del lavoro**

Il candidato affronti il tema del lavoro da un punto di vista giuridico-economico e filosofico-sociale evidenziandone la peculiarità in rapporto alla nascita della sociologia come disciplina votata alla riorganizzazione della società a partire dalla rivoluzione industriale. Il candidato faccia riferimento in particolar modo alla riflessione di Bauman e alla contrapposizione tra etica del lavoro ed estetica del consumo, attuando collegamenti multidisciplinari formali e/o sostanziali in ambito artistico, letterario, storico, filosofico e scientifico

### **20) La delocalizzazione**

Il candidato affronti il tema della delocalizzazione a partire dalle sue correlazioni con il fenomeno della globalizzazione contemporanea, analizzandone le implicazioni e le conseguenze a livello economico, politico e culturale, mostrando le origini del processo di globalizzazione e cercando di delineare le sfide delle scienze umane e in particolare dell'antropologia e della sociologia di fronte alla globalizzazione.

TUTOR/Argomento	Studente
Prof. ZAGO	
1) <i>Le democrazie</i>	Soffiato
2) <i>La proprietà privata</i>	Poggi
3) <i>L'esperienza di Milgram: l'obbedienza all'autorità</i>	Boschi
Prof. IORI	
4) <i>Religiosità e pluralismo religioso.</i>	Gatti
5) <i>L'industria culturale</i>	Arnanno
6) <i>La crisi e il fallimento</i>	Corso
Prof.ssa PAVONE	
7) <i>La comunicazione di massa</i>	Villa
8) <i>Carcere e sorveglianza</i>	Estrada
9) <i>La sovranità</i>	Fracassi
Prof. PIANI	
10) <i>Il Welfare State</i>	Sanvito
11) <i>Parentela, discendenza e genitorialità</i>	Landriscina
12) <i>Il matrimonio come scambio</i>	Petruzzelli
Prof. SARONNI	
13) <i>Il principio di uguaglianza e la razza</i>	Lolli
14) <i>La classificazione dei sistemi politici e di governo</i>	Lottaroli
15) <i>Il comportamento e il sistema elettorale</i>	Zandomeneghi
16) <i>Il mercato</i>	Scudieri
Prof. PESSINA	
17) <i>La moneta lo scambio economico e sociale</i>	Stoppa
18) <i>Le norme e la norma</i>	Baroni
19) <i>L'etica del lavoro</i>	Del Contrasto
20) <i>La delocalizzazione</i>	Buson