

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI DIPARTIMENTO

DIPARTIMENTO	SCIENZE UMANE
DISCIPLINA	SCIENZE FILOSOFICHE
CLASSI	Terza e quarta
ANNO SCOLASTICO	2018 – 2019
RESPONSABILE DEL DIPARTIMENTO	Simone Zago

1. Assi culturali e competenze

a. Asse culturale di riferimento

ASSE DEI LINGUAGGI	
ASSE MATEMATICO	
ASSE TECNOLOGICO-SCIENTIFICO	
ASSE STORICO-SOCIALE	X

b. Tabella delle competenze di Asse

ASSE	COMPETENZE	COMPETENZE DI AREA
ASSE DEI LINGUAGGI	<ul style="list-style-type: none"> a) Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. b) Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. c) Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. d) Utilizzare una lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi. e) Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario. f) Utilizzare e produrre testi multimediali 	<ul style="list-style-type: none"> a) Saper sostenere una propria tesi e saper articolare e valutare criticamente le argomentazioni altrui; b) acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni; c) essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.
ASSE MATEMATICO	<ul style="list-style-type: none"> a) Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. b) Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. c) Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi. d) Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico. 	<ul style="list-style-type: none"> a) Comprendere e saper usare in maniera consapevole e critica modelli scientifici di riferimento: <ul style="list-style-type: none"> - in ambito relazionale (psicologia); - in ambito formativo (psicologia e sociologia).
ASSE TECNOLOGICO - SCIENTIFICO	<ul style="list-style-type: none"> a) Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità. b) Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza. c) Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate. 	<ul style="list-style-type: none"> a) Essere consapevoli delle ragioni storico-culturali che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti.
ASSE STORICO - SOCIALE	<ul style="list-style-type: none"> a) Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. b) Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato su reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. c) Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> a) Saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, con particolare attenzione alla realtà multiculturale, le ragioni storiche, filosofiche e sociali, i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo. b) Saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale e culturale ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali. c) Padroneggiare le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea. d) Acquisire le competenze necessarie per comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi.

c. Competenze trasversali di cittadinanza

[indicare come la disciplina contribuirà all'acquisizione delle competenze trasversali]

COMPETENZA	CONTRIBUTI DELLA DISCIPLINA
IMPARARE AD IMPARARE	<p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>Acquisire consapevolezza dell'importanza delle aspirazioni formative per realizzare se stessi e partecipare attivamente alla vita in una società democratica, multiculturale e complessa.</p>
PROGETTARE	<p>Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.</p> <p>Acquisire consapevolezza dell'ampiezza delle proprie risorse utilizzabili al fine di superare ostacoli e raggiungere obiettivi prefissati.</p>
COMUNICARE	<p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) o rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).</p>
COLLABORARE E PARTECIPARE	<p>Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p> <p>Riconoscere l'importanza del dialogo e del confronto come strumenti per partecipare attivamente alla ricerca di soluzioni condivise ai problemi posti dalla vita associata.</p>
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	<p>Comprendere società e cultura come spazio per la realizzazione della propria libertà all'interno di una comunità di persone. Comprendere il legame tra libertà e responsabilità.</p> <p>Sviluppare consapevolezza delle proprie risorse e, delle credenze e dell'orientamento di valore alla base delle proprie scelte.</p>
RISOLVERE PROBLEMI	<p>Sviluppare attitudine a problematizzare conoscenze, idee e credenze, mediante il riconoscimento della loro origine culturale e storica, come punto di partenza per approfondire criticamente problemi di diversa natura.</p> <p>Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</p>
INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	<p>Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti.</p> <p>Utilizzare consapevolmente le proprie conoscenze per comprendere e definire la propria esperienza personale e per sviluppare una lettura critica e originale rispetto a fenomeni/questioni di attualità.</p>
ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	<p>Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</p> <p>Individuare e analizzare problemi significativi della realtà contemporanea, considerati nella loro complessità, utilizzando anche gli apporti della tradizione culturale.</p>

2. Obiettivi disciplinari

a. Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>1. Sostenere la riflessione e la ricerca sulle potenzialità della relazione educative, ponendo particolare attenzione allo sviluppo delle risorse personali e alle sfide poste dal multiculturalismo e dallo sviluppo tecnologico.</p> <p>2. Comprendere l'interazione sociale in diversi ambiti, le dinamiche ad essa sottese e le implicazioni in ambito educativo.</p> <p>3. Maturare una sensibilità all'importanza di lavorare nei contesti naturali per promuovere la qualità della vita e prevenire disordine emozionale.</p> <p>4. Sviluppare una concezione della diversità come ricchezza e opportunità di crescita (dal punto di vista personale, culturale, sociale) e del dialogo come strumento essenziale per una ricerca collaborativa di soluzioni alle questioni poste dalla realtà contemporanea.</p> <p>5. A partire dall'analisi di modelli sociali e culturali, di teorie psicologiche e riflessioni filosofiche, porsi criticamente il problema di cosa sia "la vita buona" per l'uomo e per la comunità e sviluppare consapevolezza del ruolo fondamentale dell'educazione per promuoverla.</p>	<p>1. Conoscere le peculiarità della Sociologia come disciplina e le sue differenze dalla psicologia.</p> <p>2. Conosce i principali sviluppi delle forme del pensiero e della comunicazione nel mondo dei Mass Media e dei social.</p> <p>3. Conoscere le implicazioni psicologiche e sociali del tema del conflitto e della disuguaglianza a livello generale, in relazione a precisi periodi storici e alla attualità.</p> <p>4. Conoscere le principali risposte filosofiche al problema della felicità e del bene comune.</p> <p>5. Conoscere tecniche argomentative, dialogiche e comunicative funzionali al confronto critico e costruttivo in diversi contesti.</p> <p>6. Comprendere l'azione e la riflessione individuale come contributo essenziale alla vita democratica della comunità di appartenenza.</p>	<p>1. Riconoscere gli interrogativi morali ed educativi che emergono dalla realtà sociale contemporanea, con particolare riferimento allo sviluppo tecnologico e alla realtà multiculturale, ed ipotizzare risposte.</p> <p>2. Sviluppare una sensibilità verso la promozione umana, individuale e collettiva</p> <p>3. Favorire lo sviluppo di un pensiero critico circa il senso e il valore dell'educazione a partire dalla propria esperienza personale, da conoscenze teoriche generali, e dagli accadimenti dell'attualità.</p> <p>4. Comprendere i principali processi che regolano il comportamento degli individui nei diversi contesti sociali</p> <p>5. Approfondire le teorie che riguardano la costruzione del mondo sociale e culturale.</p> <p>6. Saper usare il linguaggio specifico di diverse discipline in relazione a problemi personali e sociali.</p>

. Obiettivi disciplinari minimi (soglia di sufficienza)

N	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	<p>Dimostra sufficienti competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze (attraverso operazioni di produzione, contestualizzazione e problematizzazione); l'argomentazione è semplice e non scorretta.</p> <p>Sa mettere in relazione le conoscenze con la propria esperienza in modo semplice ma pertinente.</p>	<p>Espone ed organizza i contenuti in modo sostanzialmente corretto e coerente, utilizzando il linguaggio specifico in modo complessivamente adeguato anche se con qualche improprietà o imprecisione.</p> <p>È in grado di stabilire autonomamente le principali correlazioni disciplinari e interdisciplinari.</p> <p>Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono tali da permettere di cogliere gli elementi fondamentali dell'argomento richiesto.</p>	<p>Conosce i contenuti fondamentali, il lessico e le categorie concettuali essenziali.</p>

3. Percorso didattico

CLASSE III

MODULO UDA	CONTENUTI	ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE	PERIODO	N. ORE
1. Introduzione alla sociologia	<ol style="list-style-type: none"> 1. La cultura come seconda natura. 2. Lo studio del mondo umano. 3. La specificità della sociologia. 4. Le norme sociali . 5. l'ordine sociale. 	Storia, psicologia, letteratura	PENTAMESTRE	4
2. Disuguaglianza e conflitto	<ol style="list-style-type: none"> 1. La distribuzione del potere nella società. 2. Il concetto di potere e il suo rapporto con l'autorità. 3. Il potere come poter-fare. 4. La disuguaglianza e la sua complessità a livello sociale. 5. Le differenze tra gli individui. 6. La stratificazione e l'ordine sociale. 7. Il conflitto sociale e il concetto di devianza. 8. Criminalità e carriera deviante. 9. Il controllo sociale. 	Psicologia, storia	PENTAMESTRE	8
3. La comunicazione e i mass media	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le caratteristiche della comunicazione mediale. 2. Dai <i>mass media</i> ai <i>new media</i>. 3. I principali mezzi di comunicazione di massa. 4. Internet e i social media. 5. Gli effetti dei media. 6. l'omogeneizzazione dei comportamenti. 7. Il mondo "connesso". 8. l'industria culturale. 9. I rischi di un mondo "mediatico". 		TRIMESTRE	8
4. Che cos'è la felicità?	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'essenza della felicità. 2. La felicità per i filosofi antichi. 3. La felicità per il Diritto. 4. Questioni e dibattito. 	Storia, filosofia, letteratura, religione	PENTAMESTRE	4

CLASSE IV

MODULO UDA	CONTENUTI	ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE	PERIODO	N. ORE
<p>1. Che cos'è la globalizzazione? La globalizzazione culturale e movimenti contrari</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Una possibile definizione. 2. Caratteri della globalizzazione. 3. Le conseguenze del fenomeno sulle nostre vite. 4. Teorie sulla globalizzazione. 5. Perché la globalizzazione è occidentalizzazione. La teoria del sociologo Anthony Giddens. 6. Cultura e identità nel mondo globalizzato. 7. I movimenti sociali globali. 8. Critiche ai movimenti antiglobalizzazione e il ciclo vitale dei movimenti. 	<p>Sociologia, psicologia sociale</p>	<p>PENTAMESTRE</p>	<p>8</p>
<p>3. Conformismo e obbedienza</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Influenza sociale e conformismo. 2. Dal conformismo all'obbedienza. 3. Comportamenti, atteggiamenti e situazioni. 4. La disobbedienza nella psicologia sociale. 5. I fattori che predicono il conformismo. 6. Chi si conforma: personalità, cultura e ruoli sociali. 7. Vogliamo davvero essere diversi? Reattanza e unicità. 	<p>Sociologia, psicologia sociale</p>	<p>PENTAMESTRE</p>	<p>8</p>
<p>3. Comportamento pro sociale e altruismo</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Perché aiutiamo gli altri? Scambio sociale e norme sociali. 2. L'approccio evoluzionistico. 3. Altre teorie sull'altruismo e l'altruismo spontaneo. 4. Modi di vivere l'aiuto: dagli spettatori occasionali all'assunzione di responsabilità. 5. L'esempio degli altri, le pressioni temporali e la somiglianza. 6. La fede come sprone all'altruismo: missionari e volontari. 7. La diffusione dell'altruismo a livello sociale. 8. Come possiamo essere altruisti nel nostro piccolo? 	<p>Sociologia, psicologia sociale, religione</p>	<p>PENTAMESTRE</p>	<p>8</p>

4. Strategie didattiche

a. Metodologie didattiche

Lezione frontale	X
Lezione dialogata	X
Attività laboratoriali	X(*)
Ricerca individuale	X (*)
Lavoro di gruppo	X(*)
Esercizi	X
Soluzione di problemi	
Discussione di casi	X
Esercitazioni pratiche	
Realizzazione di progetti	X (*)
ALTRO: TAPPS (Thinking aloud pair problem solving), Metodo Jigsaw, role play, condivisione di esperienze	X(*)

(*) a discrezione del docente

b. Strumenti didattici

Libro/i di testo	X
Altri testi	X
Dispense	X
Laboratorio: (informatica)	
Biblioteca	
Palestra	
LIM	X
Strumenti informatici	
Audioregistratore	
Videoproiettore	X
DVD	X
CD audio	
ALTRO: [specificare]	

(*) a discrezione del docente

5. Criteri e strumenti di valutazione

a. Tipologia e numero delle prove di verifica

Tipologia	X	Scritto / orale	N° minimo (1° periodo)	N° minimo (2° periodo)	N° minimo totale annuale
Prove scritte semistrutturate (questionario con domande aperte, brevi produzioni, analisi di brevi testi)	X	S	1/2	1/2*	2/4*
Ricerche individuali	X (*)	S/O			
Ricerche o progetti di gruppo	X	S/O	1	1/2*	2/3*
TOTALE			2/3	2/3	4/6

Nota

* Nel 2° periodo la terza prova potrà essere prova scritta semistrutturata o esposizione di una ricerca individuale/di gruppo.

(*) La valutazione di ricerche individuali è a discrezione del docente. La prova relativa a ricerca individuale o di gruppo potrebbe essere scritta o orale (esposizione del lavoro all'intera classe).

b. Griglie di valutazione delle prove di verifica

VOTO (PROFITTO)	LIVELLO DI CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE DELLO STUDENTE
2 (INVALUTABILE)	A. L'alunno consegna una prova priva di contenuto o si rifiuta di rispondere alle domande; B. L'alunno risponde alle richieste con espressioni prive di qualsiasi pertinenza rispetto all'argomento su cui è interrogato;
3 (DEL TUTTO INSUFFICIENTE)	C. Presenta gravi lacune e/o gravi errori nella conoscenza dei contenuti. D. Espone in modo gravemente scorretto e non è in grado di utilizzare il linguaggio specifico. L'organizzazione e la correlazione dei contenuti sono pressoché assenti. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono decisamente scarse. E. Dimostra competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze (attraverso le operazioni di produzione, contestualizzazione e problematizzazione) decisamente scarse; manca qualunque tipo di argomentazione.
4 (GRAVEMENTE INSUFFICIENTE)	A. Presenta lacune e/o errori nella conoscenza dei contenuti. B. Espone ed organizza i contenuti in modo confuso e incoerente, utilizzando un linguaggio del tutto generico ed improprio. Dimostra gravi difficoltà ad operare i collegamenti e a procedere nell'applicazione dei dati. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono scarse. C. Dimostra competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze (attraverso le operazioni di produzione, contestualizzazione e problematizzazione) scarse; l'argomentazione è del tutto impropria.
5 (INSUFFICIENTE)	A. Conosce i contenuti in modo parziale e/o superficiale. B. Espone ed organizza i contenuti in modo incerto e piuttosto schematico, utilizzando un linguaggio non sempre appropriato e specifico, e rivelando un metodo di studio prevalentemente mnemonico. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono attivate parzialmente e limitatamente a contenuti e problematiche semplici. C. Dimostra competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze (attraverso le operazioni di produzione, contestualizzazione e problematizzazione) limitate, che determinano una argomentazione non sufficientemente controllata.
6 (SUFFICIENTE)	A. Conosce i contenuti fondamentali, almeno nelle loro formulazioni più semplici. B. Espone ed organizza i contenuti in modo sostanzialmente corretto e coerente, utilizzando il linguaggio specifico in modo complessivamente adeguato anche se con qualche improprietà o imprecisione. È in grado di stabilire le principali correlazioni disciplinari e pluridisciplinari. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono tali da permettere di cogliere gli elementi fondamentali dell'argomento richiesto. C. Dimostra sufficienti competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze (attraverso operazioni di produzione, contestualizzazione e problematizzazione); l'argomentazione è semplice e non scorretta.
7 (DISCRETO)	A. Conosce i contenuti fondamentali in modo appropriato. B. Espone ed organizza i contenuti in modo organico e lineare, stabilendo le principali correlazioni disciplinari e pluridisciplinari. Usa correttamente il linguaggio specifico. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono appropriate. C. Dimostra discrete competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze (attraverso operazioni di produzione, contestualizzazione e problematizzazione) che consentono lo sviluppo di un'argomentazione coerente.
8 (BUONO)	A. Conosce i contenuti in modo completo, articolandoli nelle loro specificazioni interne. B. Espone ed organizza i contenuti in modo organico, utilizzando con precisione il linguaggio specifico ed operando gli opportuni collegamenti disciplinari e pluridisciplinari. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono pertinenti. C. Dimostra buone competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze che consentono di sviluppare un'argomentazione coerente e sicura.
9 (OTTIMO)	A. Conosce i contenuti in modo completo e organico. Espone e organizza i contenuti in modo organico, dimostrando padronanza nell'uso del linguaggio specifico. Opera con sicurezza i collegamenti disciplinari e pluridisciplinari. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono pertinenti e approfondite. C. Dimostra ottime competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze che consentono una argomentazione coerente, sicura e rigorosa.

OBIETTIVI NON COGNITIVI		
D	E	
CAPACITA' DI LAVORARE IN GRUPPO	CAPACITA' DI UTILIZZARE RISORSE PERSONALI	
<i>Partecipazione, interventi, collaborazione con compagni ed insegnanti, socializzazione, attenzione</i>	<i>Ordine, diligenza, impegno, appunti, compiti a casa, miglioramenti</i>	<i>Indicatore di applicazione</i>
Presenza di disturbo	Impegno scarso, indifferente di fronte a risultati negativi	E
Presenza passiva	Impegno discontinuo, minimi miglioramenti	D
Partecipa solo se sollecitato	Impegno adeguato e miglioramenti accettabili	C
Partecipa autonomamente	Impegno costante, buone capacità di recupero	B
Partecipazione attiva e propositiva	Impegno lodevole, notevoli capacità di recupero Non necessita di recupero	A

c. Criteri della valutazione finale

Criterio	X
Livello individuale di acquisizione di conoscenze	X
Livello individuale di acquisizione di abilità	X
Livello individuale di acquisizione di competenze	X
Progressi compiuti rispetto al livello di partenza	X
Impegno	X
Interesse	X
Partecipazione	X
ALTRO: [specificare]	

6. Recupero e valorizzazione delle eccellenze

a. Modalità del recupero curricolare (da effettuarsi all'interno dei percorsi modulari)

Ripresa delle conoscenze essenziali	X
Riproposizione delle conoscenze in forma semplificata	X
Percorsi graduati per il recupero di abilità	
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio	
Esercitazioni aggiuntive in classe	
Esercitazioni aggiuntive a casa	X
Attività in classe per gruppi di livello	X
Peer Education (educazione tra pari)	X

b. Modalità del recupero extra-curricolare

Ripresa delle conoscenze essenziali	X
Riproposizione delle conoscenze in forma semplificata	X
Percorsi graduati per il recupero di abilità	
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio	
Sportello didattico individuale o per piccoli gruppi (se deliberato dagli organi competenti)	
Corso di recupero per piccoli gruppi omogenei (se deliberato dagli organi competenti)	
Attività didattiche su piattaforma e-learning	

c. Modalità di verifica del recupero dei debiti formativi

Prove		Tipologia della prova	Durata della prova
Prova orale	X	Colloquio	15 min.

d. Modalità di valorizzazione delle eccellenze

Corsi di preparazione e partecipazione a gare, olimpiadi e concorsi	
Corsi di approfondimento	X
Esercitazioni aggiuntive in classe	
Esercitazioni aggiuntive a casa	X
Attività in classe per gruppi di livello	X
Attività didattiche su piattaforma e-learning	
ALTRO:	