

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI DIPARTIMENTO

<b>DIPARTIMENTO</b>	RELIGIONE
<b>DISCIPLINA</b>	RELIGIONE
<b>CLASSI</b>	PRIMO E SECONDO BIENNIO

## 1. Assi culturali e competenze

### a. Asse culturale di riferimento

[mettere una crocetta]

<b>ASSE DEI LINGUAGGI</b>	
<b>ASSE MATEMATICO</b>	
<b>ASSE TECNOLOGICO-SCIENTIFICO</b>	
<b>ASSE STORICO-SOCIALE</b>	X

## b. Tabella delle competenze di Asse

ASSE STORICO - SOCIALE	COMPETENZE	COMPETENZE DI AREA
	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato su reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	<b>1. Area metodologica</b> Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita. Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. <b>2. Area logico-argomentativa</b> Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni. Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione. <b>3. Area linguistica e comunicativa</b> Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare- saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; - curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti. Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare <b>4.: . Area storico umanistica</b> Conoscere i presupposti culturali e religiosi che hanno caratterizzato la nascita e lo sviluppo delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini, nel riconoscimento del valore e della dignità della persona. Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione religiosa anche in relazione alle conquiste del pensiero filosofico e letterario al fine di acquisire gli strumenti necessari per un confronto con l'essere consapevoli del significato culturale e religioso del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano e della sua importanza. Risultati di apprendimento del Liceo Scientifico aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei versanti: linguistico, storico, filosofico, scientifico e religioso; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in relazione alla dimensione religiosa che ha connotato lo sviluppo della civiltà occidentale;  saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica e teologica;  Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte, lo sviluppo delle applicazioni tecnologiche e delle loro conseguenze nell'ambito dell'interpretazione proposta dall'etica cristiana

## **Competenze trasversali di cittadinanza**

<b>COMPETENZA</b>	<b>CONTRIBUTI DELLA DISCIPLINA</b>
<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	Fornendo criteri interpretativi funzionali alla comprensione della realtà.
<b>PROGETTARE</b>	Favorendo la presa di coscienza di sé e l'orientamento sulla base di valori condivisi rispetto alla società complessa.
<b>COMUNICARE</b>	Favorendo l'apprendimento della comunicazione delle proprie convinzioni e dell'ascolto di quelle altrui
<b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b>	Favorendo il processo di collaborazione e partecipazione in riferimento allo sviluppo di uno specifico tema/argomento.  Favorendo lo sviluppo del senso di corresponsabilità nell'impegno sociale.
<b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b>	Favorendo il corretto processo d'interpretazione della realtà in termini di bisogni e necessità alla ricerca di possibili strategie di azione.
<b>RISOLVERE PROBLEMI</b>	Favorendo il corretto processo d'interpretazione della realtà in termini di bisogni e necessità alla ricerca di possibili strategie di azione.
<b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b>	Con il territorio e le istituzioni (in particolare col progetto di "Volontariato e bisogni del territorio")

## 2 . Obiettivi disciplinari

### PRIMO BIENNIO

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>1. L'alunno sa porsi domande di senso relative all'esistenza nella sua condizione di adolescente, aperto alla ricerca della sua identità nel confronto con i valori e l'esperienza Cristiana.</p> <p>L'alunno riconosce gli elementi essenziali del fenomeno religioso Cristiano e suoi modi di essere presente nella cultura e società odierna.</p> <p>L'alunno ha familiarità con il testo biblico e riconosce i suoi aspetti essenziali.</p>	<p>Sa porsi le domande in maniera critica</p>	<p>Conosce le domande di Senso esistenziale</p>
<p>L'alunno riconosce i tratti peculiari dell'insegnamento di Gesù in relazione alla sua dimensione esistenziale.</p>	<p>Sa consultare il testo biblico</p>	<p>Conosce la struttura generale del Vangelo</p>
<p>Sa interpretare la propria vita alla luce di alcuni spunti desunti dalla proposta di una vita autenticamente</p>		
<p>L'alunno sa porsi domande di senso relative all'esistenza nella sua condizione di adolescente, aperto alla ricerca della sua identità nel confronto con i valori e l'esperienza Cristiana.</p>	<p>Sa distinguere tra realtà e virtualità</p>	<p>Conosce le relazioni tra cultura storia e religione del nostro popolo</p>
<p>L'alunno riconosce gli elementi essenziali del fenomeno religioso Cristiano e suoi modi di essere presente nella cultura e società odierna.</p> <p>L'alunno ha familiarità con il testo biblico e riconosce i suoi aspetti essenziali.</p> <p>L'alunno riconosce i tratti peculiari dell'insegnamento di Gesù in relazione alla sua dimensione esistenziale.</p> <p>Sa interpretare la propria vita alla luce di alcuni spunti desunti dalla proposta di una vita autenticamente</p>		<p>Conosce la figura, l'opera e l'insegnamento di Gesù Cristo documentate dalle fonti storico-teologiche.</p> <p>Viene introdotto alla conoscenza dell'opera e della funzione della Chiesa.</p>

### 3. Percorso didattico

PRIMO BIENNIO (ALCUNE UDA POTRANNO ESSERE ANTICIPATE O POSTICIPATE SECONDO NECESSITÀ)

N.	MODULO	CONTENUTI	ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE	PERIODO	N° ORE
<b>UDA CLASSI PRIME</b>					
1.	Presenza Cristianesimo nella storia e nella società	Ricerca delle relazioni tra religione, storia e cultura.		Primo bimestre	8
2.	Le domande di senso 1	L'origine delle domande radicali.		Dicembre	4
3.	Le domande di senso 2	Fare proprie alcune domande radicali		Gennaio- Febbraio	4
4.	Le domande di senso 3	Per una soluzione radicale Don Bosco – excursus -		Febbraio- Marzo	4
5.	I valori fondamentali 1	Il valore di sé		Aprile	4
6.	I valori fondamentali 2	Il valore dell'altro		Maggio	4
7.	Ebraismo e Islamismo	Caratteristiche principali delle altre religioni rivelate.		Giugno	2
8.			"leggere" film e immagini	Prime nozioni di lettura critica dell'immagine	Quando possibile
<b>CLASSI SECONDE</b>					
1.	I valori fondamentali	Il valore della relazione		Sett/ottobre	8
2.	La persona di Gesù	Storicità dell'evento Cristo		novembre	2
3.	La persona di Gesù	Il messaggio di Cristo		Novembre- Dicembre	2
4.	La persona di Gesù	Segni e miracoli Don Bosco -excursus		Gennaio	4
5.	La persona di Gesù	La comunicazione in parabole		Febbraio	4
6.	La persona di Gesù	Significato della Passione Morte e Resurrezione.		Marzo	4
7.	Origine della Chiesa.	La vita dei primi Cristiani		Apr/Maggio	4

<b>N.</b>	<b>MODULO UD UDA CLASSI TERZE</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>ALTRE DISCIPLINE COINVOLTE</b>	<b>PERIODO</b>	<b>N° ORE</b>
1.	Affettività, senso e cultura dell'amore.	Introduzione al tema dell'affettività.		Primo trimestre	12
2.	La diffusione del Cristianesimo.	Analisi delle dinamiche storiche.		Gennaio- Febbraio	4
3.	La nascita della cultura dell'Occidentale e la Chiesa.	Le istituzioni culturali e la l'emancipazione della filosofia.		Febbraio- Marzo	4
4.	Il Cristianesimo in un contesto multiculturale e multi religioso.	Rapporti con le religioni		Aprile	4
5.	I valori fondamentali 1	Il valore della vita		Maggio	4
6.	I valori fondamentali 2	La libertà della persona		Giugno	2
7.	Letture strutturali filmica funzionale alle tematiche affrontate	Approfondimento di nozioni per una lettura critica dell'immagine		Quando possibile a metà anno	3
<b>CLASSI QUARTE</b>					
1.	Fede, ragione e scienza	Lo sviluppo scientifico e la dimensione religiosa.		Primo trimestre	12
2.	Orientamenti etici relativi ai rapporti 1	Il valore di sé come persona.		Gennaio- Febbraio	4
3.	Orientamenti etici relativi ai rapporti 2	L'identità di genere e l'approccio alla relazione.		Febbraio- Marzo	4
4.	Orientamenti etici relativi ai rapporti 3	Antropologia cristiana e solidarietà.		Aprile	4
5.	L'uomo alla ricerca della verità	La prospettiva dell'ermeneutica cristiana.		Maggio	4
6.	Il rapporto con Cristo	Analisi di alcuni passi biblici.		Giugno	2
7.	Letture strutturali filmica funzionale alle tematiche affrontate	Approfondimento di nozioni per una lettura critica dell'immagine		Quando possibile a metà anno	3

## 4 . Strategie didattiche

### a . Metodologie didattiche

Lezione frontale	X
Lezione dialogata	X
Attività laboratoriali	X
Ricerca individuale	X
Lavoro di gruppo	X
Esercizi	
Soluzione di problemi	
Discussione di casi	X
Esercitazioni pratiche	X
Realizzazione di progetti	X

### b . Strumenti didattici

[mettere le crocette]

Libro/i di testo	X
Altri testi	X
Dispense	X
Laboratorio:	Multimediale
Biblioteca	
Palestra	
LIM	X
Strumenti informatici	X
Audioregistratore	X
Videoproiettore	X
DVD	X
CD audio	X

## C .Griglia di valutazione

INSUFFICIENTE	I = 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interesse e partecipazione saltuari</li> <li>-frequenti comportamenti Che disturbano.</li> <li>-Assenza sistematica di materiale richiesto</li> <li>- conoscenze lacunose</li> <li>- scarse capacità di argomentazione</li> <li>- Scarse capacità di rielaborazione e di applicazione delle conoscenze</li> </ul>
SUFFICIENTE	S= 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interesse e partecipazione limitate</li> <li>-alcuni episodi di disturbo e negligenza</li> <li>-frequenti dimenticanze di materiale richiesto</li> <li>-conoscenze limitate</li> <li>-accettabili capacità di esposizione,</li> <li>-accettabili capacità di rielaborazione e applicazione delle conoscenze</li> </ul>
BUONO	B=8	<ul style="list-style-type: none"> <li>interesse e partecipazione normali</li> <li>-rari episodi di disturbo e negligenza</li> <li>-presenza frequente del materiale richiesto</li> <li>-conoscenze adeguate dei nuclei principali</li> <li>- buone capacità di esposizione</li> <li>-buone capacità di rielaborazione e applicazione di alcune conoscenze</li> </ul>
DISTINTO	D= 9	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interesse e partecipazione costanti</li> <li>-frequenti interventi pertinenti</li> <li>-nessun episodio di disturbo e negligenza</li> <li>-presenza costante di materiale</li> <li>-conoscenze adeguate di tutti gli argomenti,</li> <li>-capacità di esposizione coerente e approfondita, -</li> <li>organizzazione apprezzabile dei contenuti,</li> <li>applicazione adeguata delle conoscenze acquisite</li> </ul>
OTTIMO	O=10	<ul style="list-style-type: none"> <li>-interesse e partecipazione costanti</li> <li>-frequenti interventi pertinenti che dimostrano capacità rielaborativa e di approfondimento personale</li> <li>-nessun episodio di disturbo e negligenza</li> <li>-presenza costante di materiale</li> <li>-puntualità nelle scadenze e negli impegni</li> <li>-conoscenze approfondite dei contenuti,</li> </ul>



